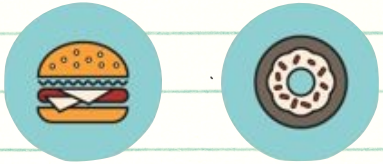
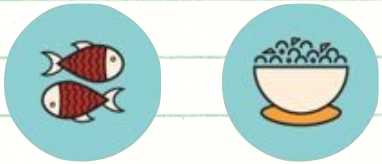
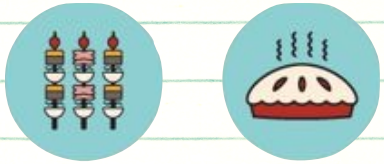


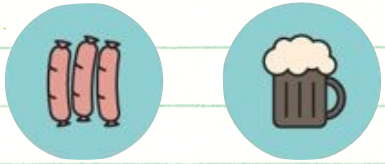
DELICIOSO E DIVERTIDO...



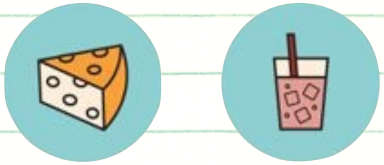
CHEIO DE SURPRESAS E AVENTURAS...

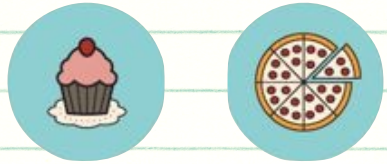
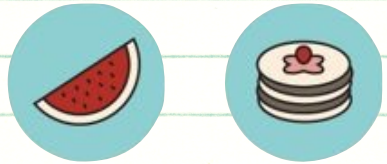
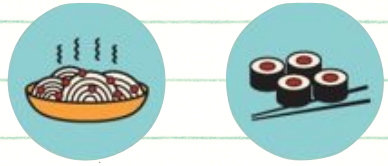
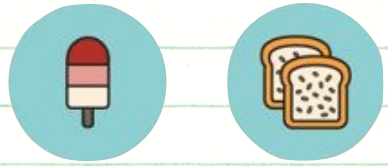
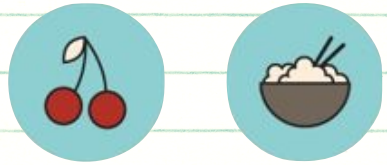


ACONTECE NO LUGAR MAIS MÁGICO DE UMA CASA...



NOVOS AMIGOS ESPECIAIS



NHAMI NHAMI
HUMMM

UMA AULA DE CULINÁRIA PARA CRIANÇAS, QUE COLOCA CURIOSIDADE, BRINCADEIRA E APRENDIZADO NA MESMA RECEITA.

NANDOCA

O cenário é a cozinha de sua casa.
Uma professora de culinária autentica e original.
Sua metodologia é única e desperta a curiosidade e criatividade de qualquer criança.

ref.

VEGUI

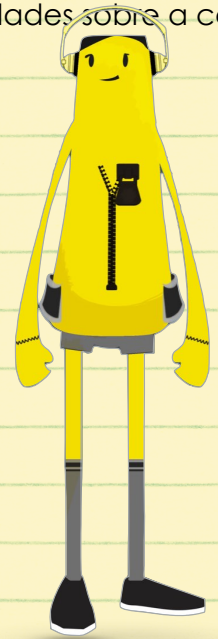
Vegetariana, meiga e carinhosa, adora a natureza.
Em seus "cabelos" aparecem coisas como frutas, flores e sementes.
É responsável por explicar a origem dos ingredientes e o respeito pelo meio ambiente.

GUS

Inteligente, antenado e moderno e alérgico a lactose. Sabe tudo de tecnologia.
Sua cabeça é um tablet onde ele procura informações sobre os assuntos que possam surgir.
É responsável por explicar conceitos como medidas, tempos e formas.

BOB KLINK

Viajante, elétrico e destemido, tudo para ele é uma aventura.
Seu corpo é uma mochila cheia de tralhas e bugigangas que juntou em suas viagens.
É responsável por informar sobre as diferentes culturas, história dos ingredientes e receitas e curiosidades sobre a cozinha



JOLI

Gulosa, falante e engraçada, é louca por doces.
Sua forma de sorvete, com cobertura e pernas de casquinha retrata fielmente essa personagem, que só pensa em guloseimas. Jolie é responsável por fazer tudo virar brincadeira.
É apaixonada pelo palco.

A COZINHA QUE ANTES ERA UM LOCAL PERIGOSO E PROIBIDO SE TORNA UM CENÁRIO LÚDICO E DIVERTIDO.

USANDO UMA LINGUAGEM QUE VALORIZA A IMAGINAÇÃO E A BRINCADEIRA, APROXIMAMOS A COZINHA E OS ALIMENTOS DAS CRIANÇAS.

A CONTAGEM EM VOZ ALTA DAS MEDIDAS ASSIM COMO O RECONHECIMENTO DE FORMAS E CORES, ESTARÃO REFORÇANDO OS CONCEITOS APRENDIDOS NA ESCOLA.

A COZINHA DO NHAMI NHAMI É UM GRANDE LABORATÓRIO DE CONHECIMENTO E DIVERSÃO.

PARA DAR AGUA NA BOCA:

Programa abre com vinheta animada de Nandoca em sua bicicleta, pelo caminho vão surgindo os integrantes da turma Nhami, que seguem com ela por todo o trajeto.

Primeiro bloco: Apresentação da receita e dos ingredientes. É apresentado o especial do dia e o tema do programa.

Vinheta "*O Show da Pirâmide Alimentar*". O ingrediente eleito vai para um quadro na cozinha.

Com os ingredientes na bancada, Nandoca desenvolve, junto com a turma, sobre o especial do dia. De onde vem, como é produzido, qual sua função etc. Apoio dos personagens para explicação.

Segundo bloco: A realização da receita. Nandoca explica como fazer a receita.

VT - "Flashback Nandoca" Em uma sala de aula genéria, a receita é realizada por crianças e seu educador, com narração em off da professora.

De volta a cozinha ela e a turma conversam sobre a receita e especulam sobres possíveis transformações dos ingredientes. A receita vai para o forno, geladeira.... Tempo para ficar pronto.

Terceiro bloco: A receita pronta, degustação e conclusões sobre o que aconteceu, consumo e encerramento.

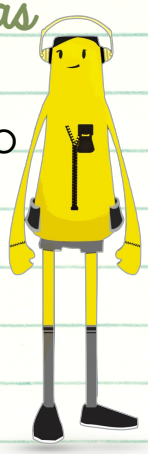
1ª Fornada

Pão Integral

Nandoca e sua turma chegam de uma aula muito inspiradora para a Vegui. Um pão integral cheio de sementes que ajudam na limpeza do organismo. Até mesmo Gus, com intolerância a lactose se delicia com uma alternativa com leite vegetal.

Cook de Uvas Passas

Bob praticou muito esporte ao ar livre e acabou se desidratando. Nandoca lembra de uma receita deliciosa que leva frutas desidratadas e todos se interessam pelo universo em torno dessas deliciosas uvas passas.



Bolo de beterraba

Joli está ansiosa para o final de semana, assim poderá comer todas as guloseimas que está com desejo. Nandoca explica o porque a ingestão de açúcar em excesso faz mal e explica a diferença entre as opções disponíveis. Como alternativa ela propõe um apetitoso bolo de beterraba, que é da cor preferida da Jolie.

Suspiro

Nandoca e Gus chegam da aula debatendo sobre o incrível poder de uma batedeira e a transformação que acontece quando se bate a clara do ovo. A turma toda se interessa e eles fazem um delicioso suspiro.

Nossos Cozinheiros:

CRIAÇÃO:

Olivia Rodrigues Alves:
Mãe de Helena e Paulo, formada em Rádio e Televisão pela FAAP, trabalha com produções audio-visuais, principalmente filmes publicitários, video clipes e conteúdo para projeção em shows e eventos desde 2008. Atriz formada pelo Célia Helena atua também como preparadora de elenco.

Fernanda Assumpção:
Mãe do Renato, atua na área educacional desde 1997. Formada em Arquitetura e Urbanismo (Mackenzie - 2001), Bacharelado em Artes Plásticas (FAAP - 2004) e também em Licenciatura (FAAP - 2005). Na Escola Alfa (Educação Infantil - SP) ministra aulas de Culinária desde 1998, aulas de Moda desde 2005 e é responsável por todas as ações artísticas da escola desde 2006, como assessora de Artes. No Colégio Stockler (Ensino Fundamental II - SP), ministra aulas de Artes.

APRESENTADORA (NANDOCA):

Helena Cerello:

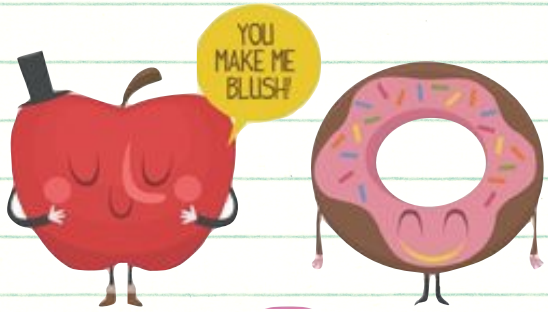
Mãe de Aurora e Theo, atriz, produtora e escritora brasileira.

Integra a Cia Le Plat du Jour (companhia teatral conhecida pela capacidade de reinventar clássicos da literatura infantil com humor) como atriz, coreógrafa e colaboradora na criação dos espetáculos, sendo eles "ALICE no País das Maravilhas" e CINDERELA LÁ LÁ LÁ (Prêmio APCA de melhor espetáculo adaptado de conto clássico e Prêmio São Paulo de melhor texto adaptado - 2015).

Na televisão esteve no elenco das séries "O Negócio" de direção de Michel Tikhomiroff (HBO), "Família Imperial" direção de Teo Poppovic (Canal Futura), em "Como Aproveitar o Fim do Mundo" direção de José Alvarenga (Rede Globo), "Trago Comigo" de Tata Amaral (TV Cultura), "No Estranho Planeta dos Seres Audiovisuais" direção Cao Hemburguer (Canal Futura), "Alice" direção de Karin Ainouz (HBO) e "Descolados" direção de Luis Pinheiro (MTV).

É cantora e compositora da "Banda Cabareteras".

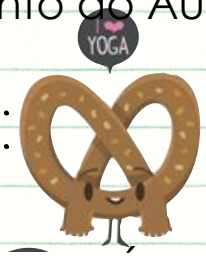
Casada com o ator e palhaço do Grupo Parlapatões Raul Barretto.



ROTEIRO:

Pedro Verani:
Graduado em Ciências Econômicas pela PUC-SP e aluno da Pós-graduação em Roteiro de Cinema e Televisão pela FAAP. Participação em workshop de roteiro cinematográfico no Mube, com Di Moretti, professor de cursos de roteiro cinematográfico e consultor de laboratórios como o do Sundance Institute e o do SESC Rio de Janeiro. No ano de 2012, atuou com redação publicitária na Agência de Publicidade Bicho. No mesmo ano, trabalhou como assistente de produção na produtora Guadalupe, onde desenvolveu tarefas de assistência de produção e casting. Trabalha como assistente de roteiro na produtora Sardinha Filmes desde o início de 2014. Em 2015 participou do curso "Financiamento do Audiovisual" ministrado pelo Centro Cultural Barco.

PRODUÇÃO EXECUTIVA:



Ana Sardinha:
Mãe de Bejamim, atua na área audio-visual há 25 anos e administra desde 2002 a Sardinha Filmes, liderando o departamento de conteúdo ficcional e documental para cinema e tv. Como principais trabalhos tem: "Rio Resgate", doc/reality para o Discovery Chanel, rodado no Rio de Janeiro, como showrunner; o documentário "Sob o céu sobre rodas", para Man Latin America, como diretora e produtora executiva; o curta metragem "Refens", como diretora. Produziu ainda "De frente com Gabi" para o SBT e "Enquanto você estava fora" para o Discovery Chanel e uma série de filmes publicitários e corporativos para VW automóveis, Claro, Unilever dentre outros.

NHAMI NHAMI

HUMMM